

## QUELS SONT LES DÉBOUCHÉS ?

Les parcours sont tellement variés au sortir d'une formation de métier d'art qu'il reste difficile de définir des carrières types. Cependant, la question des débouchés appelle des réponses précises. Le secteur offre de réelles opportunités aux personnes compétentes, volontaires et motivées. Il s'agit malgré tout de petits flux.

### Des champs d'intervention très larges



#### ARCHITECTURE

Toujours grand pourvoyeur de main-d'œuvre, le bâtiment recrute des professionnels qualifiés pour les travaux de charpente, de couverture, de maçonnerie, de taille de pierre, etc. L'essor de l'architecture durable offre des opportunités particulièrement intéressantes aux personnes qui maîtrisent des matériaux naturels : le bois, la pierre sèche, la terre crue, l'enduit à la chaux... Qu'il soit classé au titre des Monuments historiques ou qu'il appartienne au champ immense du patrimoine non protégé, le bâti ancien représente également un débouché essentiel pour les métiers de la restauration. Les besoins sont très importants dans ce domaine, même si les entreprises connaissent actuellement des difficultés en raison d'une chute des commandes publiques liée à la conjoncture économique.

### ART CONTEMPORAIN

Cette nouvelle scène attire les créateurs qui revendent une approche très plastique de la matière. Dans les galeries et les expositions, l'objet perd sa fonction usuelle pour devenir une œuvre d'art à part entière. Il est cependant difficile de percer auprès des collectionneurs. C'est pourquoi beaucoup d'artistes complètent leurs revenus en donnant des cours ou en développant une gamme de produits plus commerciale, en marge de leurs recherches personnelles.

### ARTS DU SPECTACLE

Les coulisses des plateaux de tournage et des salles de représentation ont besoin de nombreux métiers d'art pour fabriquer décors, costumes et accessoires. Ces ateliers peuvent être intégrés aux établissements, comme à la Comédie-Française, à l'Opéra de Paris ou au Grand Théâtre de Genève, mais ils peuvent aussi fonctionner de façon indépendante. Les professionnels bénéficient souvent du statut d'intermittents du spectacle.

### DÉCORATION

Ce créneau concerne surtout les personnes qui œuvrent dans le domaine du textile, du mobilier, du luminaire, du revêtement mural ou des arts de la table. Il alimente les commandes des entreprises, y compris à l'export, mais aussi des créateurs indépendants qui touchent les particuliers par le biais d'Internet, des boutiques spécialisées et des salons. Les prescripteurs, décorateurs et architectes d'intérieur, font appel à des savoir-faire pointus pour les chantiers d'exception.

### DESIGN

Les designers sollicitent de plus en plus les professionnels des métiers d'art pour concevoir des pièces uniques ou en petite série. Ce type de collaboration demande une forte propension au dialogue. Certains ateliers se spécialisent dans cette approche qui permet de toucher une nouvelle clientèle.